

Nuevo Mundo Mundos Nuevos

Reseñas de libros y CD roms, 2009

Frédérique Langue

Bartolomé Yun Casalilla (dir.), *Las Redes del Imperio. Elites sociales en la articulación de la monarquía hispánica, 1492-1714*, Madrid, Marcial Pons Historia, 2009, 382 p.

Avertissement

Le contenu de ce site relève de la législation française sur la propriété intellectuelle et est la propriété exclusive de l'éditeur.

Les œuvres figurant sur ce site peuvent être consultées et reproduites sur un support papier ou numérique sous réserve qu'elles soient strictement réservées à un usage soit personnel, soit scientifique ou pédagogique excluant toute exploitation commerciale. La reproduction devra obligatoirement mentionner l'éditeur, le nom de la revue, l'auteur et la référence du document.

Toute autre reproduction est interdite sauf accord préalable de l'éditeur, en dehors des cas prévus par la législation en vigueur en France.



Revues.org est un portail de revues en sciences humaines et sociales développé par le CLEO, Centre pour l'édition électronique ouverte (CNRS, EHESS, UP, UAPV).

Referencia electrónica

Frédérique Langue, « Bartolomé Yun Casalilla (dir.), *Las Redes del Imperio. Elites sociales en la articulación de la monarquía hispánica, 1492-1714*, Madrid, Marcial Pons Historia, 2009, 382 p. », *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* [En línea], Reseñas de libros y CD roms, 2009, Puesto en línea el 04 mai 2009. URL : <http://nuevomundo.revues.org/index56011.html>

DOI : en cours d'attribution

Éditeur : EHESS

<http://nuevomundo.revues.org>

<http://www.revues.org>

Document accessible en ligne à l'adresse suivante : <http://nuevomundo.revues.org/index56011.html>

Document généré automatiquement le 01 octobre 2009.

© Tous droits réservés

Frédérique Langue

Bartolomé Yun Casalilla (dir.), *Las Redes del Imperio. Elites sociales en la articulación de la monarquía hispánica, 1492-1714*, Madrid, Marcial Pons Historia, 2009, 382 p.

- 1 Fruto de varios encuentros y seminarios auspiciados por la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, este nutrido conjunto de aportaciones al tema de las relaciones entre el “imperio colonial” y la “monarquía compuesta” parte de una reflexión obvia aunque no siempre profundizada por los historiadores del mundo atlántico. Se trata de considerar los vínculos que unen la historia de los distintos imperios con las prácticas de las élites políticas, económicas y culturales de las regiones consideradas, y por lo tanto las “negociaciones” y las “historias conectadas” entre el/los centro(s) político(s) y su periferia. El tema de las redes cobra especial significado en esta perspectiva, y resulta de singular interés en el marco de otra tendencia historiográfica similar en no pocos planteamientos, la “historia atlántica”.
- 2 Esta recopilación busca por lo tanto insertar la problemática de la Monarquía Hispánica en los siglos XVI y XVII en el cuadro teórico de los “imperios negociados”, haciendo hincapié en el papel de unas élites internacionalizadas en el marco de este consenso y en sus relaciones con el gobierno central. El concepto de “monarquía compuesta” también orienta el conjunto de las reflexiones aquí presentadas aunque tampoco se trata de ejemplificar las conexiones políticas entre el centro, en este caso la Corte, y las élites locales. Al rehusar una aproximación en términos de historia política, los coordinadores de la obra insisten en efecto en la reformulación del amplio espacio político y cultural por las élites, en la efectividad de los lazos trabados y de los conflictos protagonizados por las mismas dentro de una historia “trans-nacional” inspirada de estudios de casos en gran parte europeos: “Se trata de interesarse por las relaciones mutuas entre grupos sociales insertos en comunidades imaginadas diferentes” (el subrayado es nuestro).
- 3 También importan sus redes (familiares, de clientelas o de amistad) y relaciones internas (simétricas o no), sus estrategias (matrimoniales) e itinerarios generacionales, las bases sociales y culturales, incluyendo la movilidad interna — social y geográfica — a los grupos sociales considerados, y, en una perspectiva “global”, la familia como “red de apoyo para (la) internacionalización”. De hecho, un primer conjunto versa sobre “Castilla y la articulación del espacio social de la monarquía” (análisis de la aristocracia castellana en perspectiva “trans-nacional” (ss. XVI-XVII) por Angeles Redondo Alamo y Bartolomé Yun Casalilla, “procedimientos culturales y transculturales de integración” de un clan financiero, por Carmen Sanz). Los estudios reunidos abarcan temáticas muy variadas, aunque centradas en varios casos en la actuación de determinados grupos sociales clasificados entre las “élites” del período moderno: élites nobiliarias, mercantiles, administrativas, cuya actuación y desarrollo resultaría equivocado circunscribir al ámbito de los Estados-naciones actuales.
- 4 Desde una perspectiva diacrónica, estas contribuciones arrojan significativas comparaciones entre las élites europeas y las americanas, al resaltar el papel de otros “instrumentos” de la internacionalización de las mismas, especialmente por medio de la actuación de la Corona y de sus relaciones con las distintas unidades que la componían, poniendo de relieve de esta forma fenómenos que, en realidad, no son propios del espacio conformado por la monarquía de los Austrias españoles. La “articulación de un espacio aristocrático mediterráneo” es el

tema de la segunda parte del libro con un estudio de la red genovesa de los Spínola por Manuel Herrero Sánchez y de la nobleza napolitana en el contexto de la Monarquía Hispánica por Giovanni Muto, siendo las “redes aristocráticas internacionales” estudiadas por Nicoletta Bazzano. Otros dos conjuntos versan sobre las “amistades peligrosas en Portugal y Castilla (estudios de Mafalda Soares sobre títulos portugueses y de Antonio Terrasa Lozano sobre el espacio político de las Mascarenhas durante la guerra de “Restauração”) y las redes sociales y políticas tratadas entre el imperio y los Países Bajos (análisis de Bianca M. Lindorfer sobre redes familiares de la aristocracia austriaca, Raymond Fagel sobre “una generación mixta entre españoles y flamencos ante la revuelta de Flandes, o de René Vermeir sobre la “nobleza flamenca y España en los siglos XVI-XVII”).

- 5 En esta perspectiva se insiste en el carácter desigual de los lazos internos de las élites así como en las relaciones entre grupos sociales “por encima de las fronteras” (i.e. entre mercaderes de Castilla y Portugal), en el papel de unos vínculos políticos anteriores en muchos casos a la unión dinástica. Asimismo se rescata la línea de investigación conocida como “transferencias culturales”, de que tuvimos la oportunidad de subrayar hace tiempo el interés a la hora de considerar el sistema de representaciones que rigen y orientan las prácticas efectivas de las élites indianas y europeas. De tal forma que los distintos estudios reunidos aquí arrojan una luz distinta sobre otros apartados de la historia de América tales como por ejemplo la familia y los lazos de parentesco, las clientelas/redes, o los fenómenos de patronazgo, incluso acerca de las redes coloniales entre el Atlántico y el Pacífico. Dos estudios de amplia proyección en el espacio cierran en efecto y de forma significativa esta recopilación, el de Oscar José Trujillo sobre la élite de Buenos Aires y la rebelión de Portugal de 1640, y el de Luis Miguel Córdoba Ochoa sobre las “élites del imperio entre Castilla, América y el Pacífico”. Sólo lamentaremos la ausencia de ciertas referencias americanistas, algunas “clásicas”, otras más recientes aunque de bastante aceptación dentro de esta notable corriente historiográfica, que sin lugar a dudas hubieran confortado el propósito de los coordinadores de considerar la dimensión estratégica y la valoración espacial de las llamadas “élites de poder”.

Para citar este artículo

Referencia electrónica

Frédérique Langue, « Bartolomé Yun Casalilla (dir.), *Las Redes del Imperio. Elites sociales en la articulación de la monarquía hispánica, 1492-1714*, Madrid, Marcial Pons Historia, 2009, 382 p. », *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* [En línea], Reseñas de libros y CD roms, 2009, Puesto en línea el 04 mai 2009. URL : <http://nuevomundo.revues.org/index56011.html>

Licencia

© Tous droits réservés

Licence portant sur le document : © Tous droits réservés